

**EVALUACIÓN FORMATIVA / RETROALIMENTACIÓN**

**IDENTIFICACIÓN:**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE ESTUDIANTE** |  |
| **CURSO** | **3°**  |
| **ASIGNATURA** | **ARTES VISUALES** |

**INSTRUCCIONES:**

1. **El objetivo de esta evaluación es recoger información de tus avances, logros o dificultades que has encontrado en esta nueva forma de aprender y de esta manera poder ayudarte a mejorar tus procesos de aprendizaje.**
2. **Debes contestar lo que realmente has realizado o trabajado.**
3. **Debes enviar está evaluación al correo** **dayson.moreno@colegio-mineralelteniente.cl 3°A** **carla.veliz@colegio-mineralelteniente.cl** **3B** **monica.rodriguez@colegio-mineralelteniente.cl** **3°C a más tarde el día 29-05-2020**
4. **Después de haber trabajado con los 6 guías entregadas en línea, necesitamos saber cuánto has aprendido, que no lograste entender y las dudas que tienes, para esto debes completar la siguiente tabla:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GUÍA TRABAJADA** | **Lo que el Docente espera que el estudiante logre aprender.** | **¿Qué es lo que aprendiste al trabajar en cada una de las guías?** | **¿Qué es lo que no lograste entender o que dudas tienes de las guías que trabajaste?** |
| **Guía N°1** | **Describir sus observaciones de obras de arte u objetos utilizando elementos del lenguaje visual y expresando que sienten y piensan.**  |  |  |
| **Guía N°2** | **Describir sus observaciones de obras de arte u objetos utilizando elementos del lenguaje visual y expresando que sienten y piensan.** |  |  |
| **Guía N°3** | **Describir sus observaciones de obras de arte u objetos utilizando elementos del lenguaje visual y expresando que sienten y piensan.** |  |  |
| **Guía N°4** | **Crear trabajo de arte con propósito expresivo personal basado en la observación del entorno natural, fenómenos naturales, entorno cultural y artísticos.**  |  |  |
| **Guía N°5** | **Crear trabajo de arte con propósito expresivo personal basado en la observación del entorno natural, fenómenos naturales, entorno cultural y artísticos.**  |  |  |
| **Guía N°6** | **Crear trabajo de arte con propósito expresivo personal basado en la observación del entorno natural, fenómenos naturales, entorno cultural y artísticos.** |  |  |

2.- ¿Qué necesitas que el Docente de la asignatura realice para poder ayudarte a comprender y trabajar mejor las guías de estudio entregadas en línea?

|  |
| --- |
|  |

Agradecemos tu compromiso y dedicación en trabajar cada una de las guías en línea, la información que tú nos entregas es muy valiosa, la cuál será un aporte para mejorar nuestro trabajo.

