



UNIDAD TECNICO PEDAGOGICO 2020 –APRENDIENDO EN LINEA MINERAL

CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: carla.veliz@colegio-mineralelteniente.cl (3°B),
dayson.moreno@colegio-mineralelteniente.cl(3°A),
monica.rodriguez@colegio-mineralelteniente.cl (3°C)

GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 1 N° DE GUÍA: 8

RECURSO: TEXTO DE ESTUDIO PÁGINAS: 83-84-85-90

ASIGNATURA: Cs. Naturales

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

CURSO: 3°A-B-C _____ LETRA: _____ FECHA: _____

Unidad 1:

La luz y el sonido Importancia de la luz en el desarrollo de la vida en el planeta y del sonido, que permite la percepción de vibraciones de objetos, ecos, música y el lenguaje oral.

OA: Investigar experimentalmente las características y cualidades del sonido.

Contenido a Trabajar:

Características del Sonido.

INICIO: Activación de conocimientos previos, de acuerdo con la clase 7.

Responde en tu cuaderno:

¿Qué entiendes por vibración del sonido?

¿Qué entiendes por velocidad del sonido?

Luego, se presenta el objetivo de la clase: Investigar experimentalmente las características y cualidades del sonido.

Observan ppt “CARACTERISTICAS DEL SONIDO”

Desarrollo: Experimentación

Con este experimento queremos mostrarte el sonido. Sí, aunque tú no lo creas, el sonido puede producir movimiento. Es muy simple, este proyecto te mostrará el efecto de las ondas de sonido; un efecto muy parecido a lo que ocurre dentro de nuestros oídos para poder escuchar o de nuestras gargantas para poder hablar.

Materiales necesarios:

Un pocillo vacío.

Dos o tres elásticos (de esos que encontramos en las lechugas que compra mamá o papá).

Bolsa plástica (de cualquier color que tú quieras, menos blanca).

Granos de azúcar.

Desarrollo del proyecto:

1.- Cubre tu pocillo con la bolsa plástica.

2.- Pon tu banda elástica alrededor de la boca del pocillo. Esto producirá mayor tensión sobre la bolsa. Mientras mayor tensión puedas producir, mejor resultados tendrás.

3.- Vierte una pequeña cantidad de granos de azúcar sobre el centro de la bolsa.

4.- Acércate con mucho cuidado al azúcar y dí fuertemente tu nombre. Trata de no respirar cerca de ésta.

Al observar el sonido puedes experimentar las cuatro características y cualidades especiales del sonido.

A observar el sonido



5.- Repítelo varias veces y observa la diferencia de los movimientos o saltos del

azúcar cada vez que cambias el tono, el volumen, el tiempo que toma decir distintas palabras o incluso en la dirección en que le hablas al plástico. También puedes probar con distintos sonidos de animales.

Luego de observar que pasa puedes probar poniendo tu mano en tu garganta y sintiendo lo mismo que verás en la bolsa.

¡Te aseguro que te sorprenderás!

¡Suerte!

Cierre:

Responden en su cuaderno.

- 1- Explica con tus palabras algunas de las cuatro características del sonido.
- 2- Explica de qué manera el experimento te ayudo a comprenderlas.