



CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: carla.veliz@colegio-mineraelteniente.cl (3°B),
dayson.moreno@colegio-mineraelteniente.cl (3°A),
monica.rodriguez@colegio-mineraelteniente.cl (3°C)

GUIA DE APRENDIZAJE EVALUACION FORMATIVA UNIDAD 2 N° DE GUÍA: 14

Power point: audio N°14

ASIGNATURA: Música

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

CURSO: _____ TERCERO _____ LETRA: A B C _____ FECHA: _____

Objetivo: Unidad2 OA: 4Cantar o recitar a una voz, identificando e incorporando ostinati melódicos y tocar instrumentos de percusión .

Sigue los siguientes pasos para aplicar lo aprendido escribiendo lo solicitado .

////// TICKET DE SALIDA ////

1

Definición: cuando repetimos un ritmo constantemente, sin parar, estamos interpretando un ostinato rítmico.

1° elige un instrumento para percudir. Nombre del instrumento _____

2

2° Elige una palabra o frase repetitiva: _____

3

Ritmo | | | | |

Melodía

Armonía Decide tu el ritmo, y melodía :

4

¿Qué ostinati melódico creaste anótala a continuación “ ? como este ejemplo de la letra.

Tú tú tú so - lo tú. Na-da me im-par-ta más que tú

