**UNIDAD TECNICO PEDAGOGICO 2020 –APRENDIENDO EN LINEA MINERAL CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: jacqueline.perret@colegio-mineralelteniente.cl**

 **GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 2 N° DE GUÍA: 17**

**RECURSO: Guía de aplicación- Material de Apoyo Texto Alumno: Páginas: 70-71**

**ASIGNATURA: Lenguaje y comunicación**

**NOMBRE ESTUDIANTE:**

**CURSO: Cuarto Año LETRA: A- B -C FECHA:**

**O.A Clase:** **(OA1-3-4-5-7-11-12-23-27)** Leer y comprender un texto literario poético, identificando sus características, estructura comunicativa y lenguaje figurado presente en el texto. **Aplicar el uso de signos de puntuación (coma y puntos) en frases y oraciones.**

**INICIO** \* **No olvides registrar en tu cuaderno, fecha- O.A - n° de guía**

En guías anteriores comenzamos a trabajar el texto POÉTICO. Hoy continuaremos profundizando **el lenguaje figurado en los poemas**. Para comenzar dirígete al material de apoyo, de profundización. Luego regresa a la guía para trabajar en ella. En esta clase aprenderás a **leer comprensivamente un poema,** extrayendo información explícita e implícita y respondiendo a las preguntas del texto.

* **1.- ¿Recuerdas algún TIPO DE TEXTO POÉTICO que hayas leído últimamente? ¿Qué te pareció? ¿Qué sentimientos te han provocado? ESCRÍBELO.**

|  |
| --- |
|  |

**APRENDIZAJES Y CONTENIDO:**

Para desarrollar esta guía debes recordar la estructura del **TEXTO poético:** Este tipo de texto... El **poema** es una composición literaria escrita en versos (estos son las líneas de cada estrofa) y separada por estrofas, donde a través de la rima y otras herramientas del lenguaje, **el autor expresa sus sentimientos, emociones e impresiones del mundo**. Para esto se utiliza un lenguaje figurado que permite jugar con los significados de las palabras.

**Desarrollo: ACTIVIDAD 1**

****

**El lagarto está llorando**

**El lagarto está llorando.**

**La lagarta está llorando.**

 **El lagarto y la lagarta con delantalitos blancos.**

 **Han perdido sin querer su anillo de desposados.**

**¡Ay, su anillo de plomo, ay, su anillo plomado!**

**Un cuello grande y sin gente monta en su globo a los pájaros.**

**El sol, capitán redondo, Lleva un chaleco de raso.**

**¡Miradlos qué viejos son! ¡Qué viejos son los lagartos!**

**¡Ay cómo lloran y lloran, ¡ay!, ¡ay!, como están llorando.**

* **Luego de leer el poema anterior, realizamos la comprensión lectora.**
* **completa las respuestas en tu guía o cuaderno.**

**1.Explica brevemente de qué trata el poema leído.**

|  |
| --- |
|  |

**2.Escribe los versos donde se describe el lugar donde están los lagartos.**

|  |
| --- |
|  |

**3.Escribe con tus palabras que significa la palabra desposados.**

|  |
| --- |
|  |

 **4. ¿Qué busca el lagarto y la lagarta?**

|  |
| --- |
| a) Un delantal blanco. b) Un globo enorme. c) Un chaleco de raso. d) Un anillo de plomo. |

**5.Según el texto, podemos caracterizar físicamente a los lagartos como:**

|  |
| --- |
| a) Viejos. b) De gran tamaño. c) De color plomo. d) Redondos. |

**ACTIVIDAD:2**0.A: Aplicar el uso de signos de puntuación (coma y puntos) en frases y oraciones.

Para escribir correctamente leer y entender con claridad los mensajes escritos se utilizan los **SIGNOS DE PUNTUACIÓN.**

**Los signos de puntuación son:** coma, punto, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, guion, paréntesis, comillas, interrogación y exclamación.

Utilizando el texto leído en clase: • Marca con color rojo los puntos: **final, aparte y seguido.**

• Marca con color verde las comas.

USO DE LA COMA

En un texto usamos coma:

1.- Para separar elementos en una enumeración.

Ejemplo: Al castillo vinieron los pintores, albañiles y arquitectos.

2.- En Una frase explicativa que nos entrega más información de la oración.

Ejemplo: Al castillo, ubicado en Francia, vinieron los pintores, albañiles y arquitectos. Muy importante… en una enumeración la y sustituye a la última coma.



 **Uso del punto: Punto seguido-punto final.**

• Después de cada oración o idea se coloca punto.

 • Después de un punto siempre se escribe con mayúscula.

Un punto indica una pausa, ya sea porque se ha terminado una idea o porque se ha completado el texto.

**Tipos de puntos:**

 1.- Punto seguido: cuando se sigue escribiendo en la misma línea. Ejemplo: Ayer vino María. Trajo su coche.

2.- Punto aparte: Separa los párrafos, ya que se escribe en otra línea y se deja sangría.

 **Ejemplo:**

Había muy mal tiempo, pero decidimos salir. La cuidad estaba preciosa bajo la lluvia.

Punto final: cuando se termina de escribir.

**Actividad:** Reconoce en el siguiente texto el uso de la coma, el uso del punto seguido o final; marca con rojo y si es un punto remarca con color verde.

**El lagarto y la lagarta con delantalitos blancos El sol capitán redondo lleva un chaleco de raso un delantalito su anillo plomado que han perdido**

**** Ahora que ya leíste el poema, el concepto y la estructura, ya estás en condiciones de trabajar en las actividades de las páginas 70, 71 del texto del estudiante. Escríbela (puede ser en el cuaderno, en Word o en el mismo texto). Finalmente, cuando ya hayas completado todas las actividades, envíala al correo de la docente. - Acuérdate al escribir debes usar mayúsculas al inicio de tu escrito y con letra clara. ¡¡¡¡¡¡¡¡Estoy segura de que podrás…Tú puedes!!!!!!!!

**Desarrollo: ACTIVIDAD 3**

**Leer comprensivamente la lectura, texto poético**

 **“Mañana domingo” de las páginas 70 y 71de tu texto de lenguaje. Después de leer, debes realizar la actividad n° 1 y 2 página 71.**

**Luego responde a las siguientes preguntas:**

**¿Qué texto acabas de leer? ¿Cómo lo sabes?**

|  |
| --- |
|  |

 **¿Qué características tiene ese tipo de texto?**

|  |
| --- |
|  |

**CIERRE:**

**Ahora que has terminado, desarrolla la evaluación formativa, ticket de salida disponible en la página web del colegio**.

Si es posible, trabaja con un familiar y comenten. *¡Excelente Trabajo!*