

ASIGNATURA: \_\_\_\_\_

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_ LETRA: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

OA PRIORIZADO11: Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas diarios de vida, cuentos. 17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: • organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte • utilizan conectores apropiados • emplean un vocabulario preciso y variado • adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario • mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente • corrigen la ortografía y la presentación.

Literarios	
Narrativos	Cuentos.
	Fabulas.
	Leyendas.
	Mitos.
Lírico	Canciones.
	Poemas.
	Odas.
Dramáticos	Obras de teatro



<https://www.youtube.com/watch?v=07vvzEo4hzc>

## EL POEMA

es una composición literaria que pertenece al ámbito de la poesía. El **texto** puede estar desarrollado en verso o en prosa; en este último caso, se habla de prosa poética.

**Chile, mi país**  
*Poema publicado el 03 de Septiembre de 2012*

Chile es mi país,  
 yo lo recorro contento,  
 tiene tres zonas distintas,  
 ite invito a conocerlo!

Al norte nos encontramos  
 con el desierto de Atacama.  
 EL mar también nos baña  
 y nos deleita con sus playas.

Al centro tenemos el valle,  
 puertos, playas, y viñedos.  
 La capital de Chile, Santiago  
 en esta zona la encuentro.

Y llegamos a la zona sur,  
 con verdes bosques y colinas,  
 lagos, glaciares y ríos,  
 que nos deleitan cada día.

TITULO

VERSO

ESTROFA



[https://www.youtube.com/watch?v=LtP\\_UkSj5ho&app=desktop](https://www.youtube.com/watch?v=LtP_UkSj5ho&app=desktop)

## SIGNOS DE PUNTUACIÓN

**PUNTO**

- indica el fin de una oración.
- después de una abreviatura.

**PUNTO SEGUIDO**

- separa oraciones que pertenecen a un mismo párrafo.

**PUNTO APARTE**

- separa párrafos.

**PUNTO Y COMA**

- indica una pausa mayor que la coma pero menor que el punto.
- separa elementos de una enumeración que ya tienen coma.
- inicia proposiciones.

**COMA**

- separa elementos de una enumeración.
- encierra aclaraciones.
- indica la elipsis del verbo.
- antes y después de expresiones como: sin embargo, sin duda, no obstante.

**PARENTESIS**

- se utilizan con la intención de realizar una aclaración.

**SIGNOS DE INTERROGACIÓN**

- se escriben al principio y al final de las preguntas.

**SIGNOS DE EXCLAMACIÓN O DE ADMIRACIÓN**

- se escriben al principio y al final de las oraciones exclamativas.

❖ Las preposiciones son:



