

GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 1 N° DE GUÍA: 1

RECURSO: TEXTO DE ESTUDIO PAGINAS: _____

ASIGNATURA: Música

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

CURSO: 4 año Básico LETRA: A-B-C FECHA: 17-03-2020

O.A: identificar y describir cualidades del sonido en sonidos y músicas.

Identificar diferencias y similitudes de timbres y los agrupan según criterios acordados.

ACTIVIDAD: JUGANDO AL ELÁSTICO.

Los sonidos tienen altura, intensidad, timbre y duración, y cuando describan este juego o actividad, tienen que aplicarlos. Puede que necesiten más palabras para describir sus descubrimientos y usen las que les sean más aptas. Estén atentos a lo que sucede con los sonidos desde antes de que comiencen a sonar hasta que terminen de escucharlos completamente.

INSTRUCCIONES

Busquen elásticos de distintos grosores, y recipientes, como envases plásticos, de metal o de vidrio sobre los cuales los puedan estirar y que les sirvan de caja de resonancia. Deben traer estos instrumentos a clases.

- 1 Tome un elástico, estírelo entre los dedos y púlselo. ¿Qué sonido produce? Estire el elástico más y menos y note el cambio en su sonoridad.
- 2 Extienda ese mismo elástico sobre diferentes "cajas de resonancia" (los envases que tenga a su alrededor) y note cómo cambia la sonoridad. Estire más y menos el elástico sobre esa caja y note la diferencia de sonoridad.
- 3 Repita la experimentación con elásticos de diferentes tamaños y grosores.
- 4 Busque otros modos para hacer sonar el elástico contra el recipiente (por ejemplo: golpeándolo contra el recipiente o golpeando o frotando el elástico con un lápiz). Descríbalo.
- 5 Cree dos o más "elastocófonos" cuyas sonoridades sean interesantes y variadas. Cada "elastocófono" debe tener dos o más elásticos para que exista riqueza de sonoridades.

Anota todo el proceso de este taller en tu cuaderno; lo que hiciste, como eran los sonidos, que descubriste.