

ARTES VISUALES

Profesora Daniela Alejandra Monardes Arce

UNIDAD 1

Creación en el plano y
diversidad cultural

PPT APOYO PARA GUIAS

PROPOSITO DE LA UNIDAD

Esta unidad tiene por finalidad que los y las estudiantes creen dibujos, pinturas y collages, entre otros, acerca del tema “diversidad cultural”.

Para esto deberán realizar trabajos visuales originados a partir de la observación y apreciación de manifestaciones visuales de diversas y variadas culturas, especialmente la propia. En esta labor usarán múltiples materiales, herramientas y procedimientos.

MANIFESTACIONES CULTURALES

Cada comunidad o pueblo tiene su propia manifestación folklórica. Esa síntesis o mestizaje cultural está presente en todas las manifestaciones de nuestra cultura. Las manifestaciones culturales son las expresiones o productos de un sistema cultural que reflejan las creencias y los valores básicos de sus miembros.



Si relacionamos las manifestaciones culturales con la Historia de la Humanidad, vamos a encontrar que desde edades primitivas el humano se ha manifestado a través de diferentes expresiones.



La importancia de estos hallazgos se debe a lo mucho que revelan respecto a la mentalidad del ser humano primitivo, inclinado tanto como nosotros hacia la representación artística de su cotidianidad, aunque se asume que estos dibujos tuvieron también cierta importancia mágico-religiosa, y que se hicieran para pedir éxito en la cacería.



VIDEO SUGERIDO

<https://www.youtube.com/watch?v=23EauM-nlYE>

- Cualquier consulta sobre el contenido de la asignatura puede ser enviada por vía email a la Profesora Daniela Monardes.

daniela.monardes@colegio-mineraelteniente.cl