



ASIGNATURA: Lenguaje y literatura

NOMBRE ESTUDIANTE:

CURSO: 7 LETRA: A – B - C FECHA: \_\_\_\_\_

O.A: Identificar los modelos o estilos narrativos en diversos fragmentos y oraciones.



Video de apoyo: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_avpYuiLOM](https://www.youtube.com/watch?v=_avpYuiLOM)

Nombre del video: ESTILO O MODOS NARRATIVOS

## Voz del narrador

Corresponde a las formas del discurso o modos de contar que pueden ser utilizados por un narrador al relatar una historia. El narrador también puede ceder la palabra a los personajes o ser él mismo quien dé a conocer los acontecimientos.



### LOS MODOS O ESTILOS NARRATIVOS

formas en que el narrador da a conocer el decir o pensar de los personajes.

#### Modo directo

- Cita textual de lo que piensa o dice un personaje

Me miro y dijo: "hueles mal"

#### Modo indirecto

- El narrador parafrasea lo que dijo o piensa el personaje

Lo miro y le dijo que olía muy mal

#### Modo indirecto libre

- Se suprime el verbo, el narrador introduce lo que dijo o pensó el personaje

Lo miro: hueles mal



Recuerde que si tiene alguna duda o necesita de mi apoyo escríbame a mi correo [tatiana.hernandez@colegio-mineraleteniente.cl](mailto:tatiana.hernandez@colegio-mineraleteniente.cl), abrazo virtual.



➤ Une los estilos o modos narrativos con su ejemplo según corresponda

INDIRECTO

DIRECTO

INDIRECTO  
LIBRE

“El sujeto se acercó titubeante a la mujer y le dijo: “Sabes bien que te he querido siempre. Sabes bien además que jamás te dejaría. Pero algo me impide abandonar a mi esposa y a mis hijos. Es mejor que nos despedamos para siempre.”

“Se acercó a ella, lleno de incertidumbre. Sabía que la amaba y que jamás la había dejado. Pero su corazón también se desgarraba por su esposa, por sus hijos. Su decisión era inquebrantable: tenía que abandonarla para siempre.”

“Miss Rosse podría imaginarlo perfectamente. Sabía quién era el responsable de ese tremendo descalabro: aquel tipo de aspecto fúnebre que llevó unos bultos a la casa meses atrás, el empleado de Jeremy. No sabía su nombre, pero iba a averiguarlo. No se lo dijo a su hermano, sin embargo, porque creyó que aún estaba a tiempo de rescatar a la muchacha de las trampas del amor contrariado”

“El sujeto se acercó vacilante a ella y le dijo que siempre la había querido y que jamás la había dejado. Agregó que, sin embargo, no podía dejar a su familia y que, por lo tanto, debían separarse para siempre.”

➤ Identifica el estilo narrativo de los siguientes enunciados y cámbialo a estilo directo o indirecto según corresponda.

Ejemplo: 1) “Eduardo dijo que le costaba entender” → Estilo Indirecto  
“Eduardo dijo: - me cuesta entender -” → Estilo Directo

1. “Gabriela no quiere ir a la iglesia según le dijo a su mamá”      Estilo \_\_\_\_\_  
-----
2. “Todos exclamaron - ¡Es asombrosa la maniobra hizo el piloto!” → Estilo \_\_\_\_\_  
-----
3. “Se fue corriendo y diciendo que no volvería jamás” → Estilo \_\_\_\_\_  
-----