

### TAREA DE APRENDIZAJE UNIDAD 1: N° DE GUÍA: 3

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_ LETRA: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

O.A: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: > entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente > **entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo;** y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo

Objetivo de clase: Conocer las principales características del impresionismo.

TAREA: Investiga la biografía del autor de la siguiente obra, y porque esta obra revoluciono el mundo del arte



#### FICHA TÉCNICA

- MANIFESTACIÓN ARTÍSTICA: Pintura
- OBRA: Impresión, sol naciente
- AUTOR: Monet (1840-1926)
- MOV.ARTÍSTICO: Impresionismo
- CRONOLOGÍA: S.XIX (1872)
- LOCALIZACIÓN: Museo Marmottan-Monet (París)

Criterios	SI	M/M	N
Expone datos principales del pintor (nombre, fechas de nacimiento, muerte, entre otras)			
Presenta aspectos generales sobre su vida como gustos, estudios e interés, entre otros.			
Explica claramente la importancia que tiene esta obra para el mundo de la pintura			
Explica claramente la importancia que tiene este pintor para el mundo de la pintura			
Menciona obras destacadas del pintor junto al año de creación.			