

GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 1 N° DE GUÍA: 4

ASIGNATURA: MÚSICA

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

CURSO: _____ LETRA: _____ FECHA: _____

OA: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en: › tradición escrita (docta)› **tradición oral (folclor, música de pueblos originarios)** › popular (jazz, rock, fusión, etc.)

OBJETIVO DE LA CLASE: Escuchar música de pueblos originarios y expresar sus impresiones.

En las clases anteriores trabajamos y conocimos diferentes idiomas, entre ellos uno de los pueblos originarios de Chile, el pueblo mapuche y un cuento en mapudungun. Hoy retomaremos los pueblos originarios, pero desde su música.

ACTIVIDAD: Escucha con mucha atención las siguientes canciones del pueblo Aimara, a partir de ello responde las siguientes preguntas. Para escuchar las canciones debes hacer clic en el siguiente enlace.

<https://www.curriculumnacional.cl/musica/609/w3-article-34220.html>

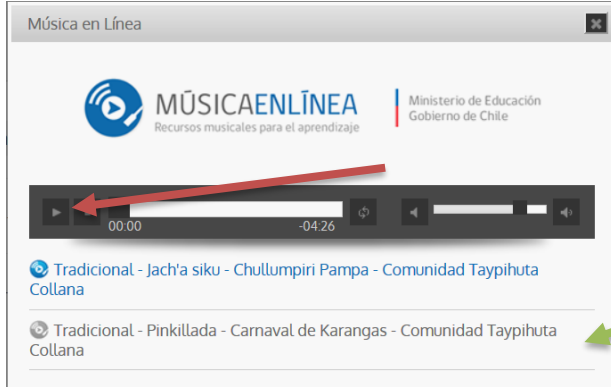
Te aparecerá lo siguiente, para escuchar las canciones al clic en el símbolo de reproducción:



Se abrirá una nueva pestaña en la cual presionaras el botón de play y podrás escuchar la primera canción.



CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: barbara.garrido@colegio-mineraelteniente.cl



Para escuchar la segunda canción solo debes presionarla

1. ¿Qué elementos tienen en común ambas canciones, además de pertenecer al mismo pueblo originario?

2. ¿Qué apreciaciones logras obtener a partir de la escucha de ambas canciones?

3. ¿Qué te produce el idioma en el que se encuentran?

4. Apliquemos las cualidades del sonido en cada una:

Canción 1: Tradicional - Jach'a siku - Chullumpiri Pampa - Comunidad Taypihuta Collana			
Altura	Intensidad	Duración	Timbre (instrumentos)

Canción 2: Tradicional - Pinkillada - Carnaval de Karangas - Comunidad Taypihuta Collana			
Altura	Intensidad	Duración	Timbre (instrumentos)