**GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 2 N° DE GUÍA: 13**

ASIGNATURA: MÚSICA

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ LETRA: \_\_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

OA: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado u otros). / Presentar su trabajo musical al curso y la comunidad, en forma individual y grupal, con responsabilidad, dominio y musicalidad.

OBJETIVO DE LA CLASE: Evaluar presentación artística.

En la guía anterior tuviste que grabar tu presentación artística, la cual planificamos, diseñamos y construimos previamente, hoy evaluaremos todo este proceso por medio de diversas preguntas las cuales hacen alusión a las etapas trabajadas. Procura responder de la forma más verdadera y reflexiva posible.

1. ¿Por qué elegí esta canción? Argumenta
2. Durante el proceso de práctica: ¿Fui realmente consiente de los ejercicios de vocalización? Fundamenta porqué.
3. ¿Cuál es la importancia de vocalizar y que pasa si una persona se salta este proceso antes de usar su voz, por ejemplo en una exposición?
4. Durante el proceso de planificación: ¿los materiales propuestos, fueron realmente utilizados? Fundamenta cómo y porqué
5. Durante el proceso de presentación: ¿Te gusto tu presentación final? Argumenta.
6. Menciona 2 fortalezas y 2 debilidades de tu trabajo realizado.
7. Una vez terminado el proceso, que cosas fueron las que más te complicaron hacer y porqué.
8. ¿Qué aspectos mejorarías o harías de nuevo? Fundamenta.
9. ¿Te gusto esta actividad? Argumenta
10. Si tuviera que ponerte una nota del 1 al 7, que nota te pondrías y porqué.

**¡Soy el … !**

