**GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 2 N° DE GUÍA: 17**

**RECURSO: TEXTO DE ESTUDIO** PAGINAS: 218-219

ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CURSO: 6° LETRA: A – B – C FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

O.A: Leer independientemente y comprender textos no literarios. (OA6-OA3)

Hoy trabajaremos con un texto no literario: un reportaje. Profundizaremos en la comprensión extrayendo información y opinando sobre el texto leído. **Dirígete a la diapositiva 2 del material de apoyo** y luego regresa a responder la guía.

**INICIO**

1.- Para comenzar ¿Sabes lo que es un booktuber? y ¿Qué es un reportaje?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**APRENDIZAJES Y CONTENIDO: Para poder cumplir con el objetivo de la guía, primero recordaremos los textos no literarios, además conoceremos de qué se tratan los reportajes. Dirígete a las diapositivas 3 Y 4 del material de apoyo. Luego, regresa a la guía.**

**DESARROLLO**

2.- Lee el reportaje “¿Quieres ser un booktuber?” que se encuentra en las páginas 218 y 219 de tu texto de estudio. Realiza la lectura en voz alta, respetando la puntuación y correcta pronunciación de las palabras para que sea una lectura fluida.

3.- En tu cuaderno responde las siguientes preguntas:

a. ¿Cómo se originan los booktuber? ¿Qué se necesita para ser uno?

b. ¿Qué importancia tienen para las editoriales?

c. ¿Qué relación tiene la imagen que aparece (página 218) con el texto? ¿Quién es?

d. ¿Por qué Poly Godoy afirma que ser booktuber es un trabajo?

e. ¿Qué es Booktuber Chile?





**CIERRE**



4.- Imagina que puedes entrevistar a un booktuber que te guste, ¿Qué preguntas le harías? Anota cinco.

|  |
| --- |
| 1.- |
| 2.- |
| 3.- |
| 4.- |
| 5.- |

5.- ¿Piensas que youtube es una excelente plataforma para compartir comentarios de libros? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Evaluación**

**Ahora que has terminado la guía, dirígete a la evaluación formativa disponible en la página web del colegio.**