**TAREA-EVALUACION DE APRENDIZAJE UNIDAD 1 N° DE GUÍA: 5**

ASIGNATURA: MÚSICA

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ LETRA: \_\_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

OA: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en: › tradición escrita (docta) › tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) › popular (jazz, rock, fusión, etc.).

Objetivo de la clase: Expresar sus apreciaciones de la música chilena de tradición oral

¿Qué aprendimos hoy?

Lee el siguiente enunciado y justifica tu respuesta

A modo general, podemos decir que, la música folclórica chilena viene de otros países, traída principalmente por diferentes autoridades, militares, religiosas, entre otras. ¿Qué produjo las diferentes variaciones de los bailes y ritmo en nuestro país, si estas se enseñaron de una forma para todos?

Justifica tu respuesta:

|  |
| --- |
|  |