**GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 2 N° DE GUÍA: 18**

ASIGNATURA: MÚSICA

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ LETRA: \_\_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

OA: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en: › **tradición escrita (docta)** › tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) › popular (jazz, rock, fusión, etcétera)

OBJETIVO DE LA CLASE: Escuchar y expresar sus impresiones de la música escuchada

A partir de lo leído en el material, hoy vamos a escuchar algunos extractos de operas famosas, escucharemos y responderemos unas preguntas.



Antes de ver el video

1. La canción que escucharas se llama: “Canción de Papageno”. En base a la imagen y el nombre de la canción ¿De qué crees que se pueda tratar la pieza que escucharas?

**Nota: Es necesario que leas los subtítulos para entender de qué se trata el extracto de opera que te presento.**

Después de ver el video

1. ¿Lo que pensabas del video, tuvo relación con lo que en realidad era?
2. ¿Qué opinas de los escuchado?
3. ¿Qué elementos te gustaron?
4. ¿Qué sentimientos o emociones surgen al escuchar esta pieza?
5. ¿En qué se parece la ópera y los musicales?

