



CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: daniela.monardes@colegio-mineraelteniente.cl

GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 1 N° DE GUÍA: 8

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

CURSO: 7º BÁSICO

LETRA: A – B – C

FECHA: _____

O.A: Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas.

Objetivo: Describir percepciones e ideas que les genera la observación de manifestaciones estéticas patrimoniales y contemporáneas.

UNIDAD 1: CREACIÓN EN EL PLANO Y DIVERSIDAD CULTURAL

En la Guía de esta semana trabajaremos con lo aprendido la clase pasada de las Primeras Civilizaciones del Mundo.


1.- Responde de acuerdo lo visto en la guía anterior y los contenidos de la asignatura de Historia, ¿Cuáles eran las costumbres y creencias de las Primeras Civilizaciones del Mundo?

2.- De acuerdo al video: **LA HISTORIA DE LA ESCRITURA**. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas. <https://www.youtube.com/watch?v=6zsOJ2PHhZE>

a) ¿Por qué es tan importante la Escritura?
b) ¿Cómo surgió la Escritura?
c) ¿Cuáles fueron las primeras formas de escritura? También dibuja estas primeras formas de escritura.
d) ¿Cuál es el origen de estas primeras formas de escritura?
e) ¿Qué es el Sistema Silábico?
f) ¿Qué materiales se utilizaban para escribir en la antigüedad.
g) ¿Qué eran los papiros?
h) ¿Cuál fue la importancia y las consecuencias de la creación de la Imprenta?

CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: daniela.monardes@colegio-mineralelteniente.cl

3.- Describe las siguientes imágenes:

<p>Sarcófago egipcio</p> 	
<p>Jardines de Mesopotamia</p> 	
<p>Cultivos de Terrazas</p> 