

CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: daniela.monardes@colegio-mineraelteniente.cl

GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 1 N° DE GUÍA: 10

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

CURSO: 7º BÁSICO

LETRA: A – B – C

FECHA: _____

- O.A: Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a criterios como características del medio de expresión, materialidad y lenguaje visual.
- Objetivo: Conocer y dibujar las expresiones artísticas de la civilización griega y sus propósitos expresivos.

UNIDAD 1: Creación en el plano y diversidad cultural

Para esta Guía, vamos a trabajar con diferentes expresiones artísticas, que son un medio de comunicación visual a través del cual el artista expresa lo que ve, recuerda, imagina o siente a través de la combinación de colores, texturas, formas, materiales flexibles o no, luces, sombras y líneas, etc.

Con el apoyo del PPT y la observación del siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=wuRi3kpiUug>

Realiza las siguientes actividades.

INICIO

1.- Observa las siguientes imágenes y responde:

	
<p>Escribe con tus palabras los criterios artísticos que se manifiestan en ambas esculturas: (colores, texturas, materiales, formas, expresiones)</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	



CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: daniela.monardes@colegio-mineraelteniente.cl

DESARROLLO

2.- De acuerdo a la lectura y observación del material de apoyo, responde las siguientes preguntas:

a) ¿Cuál era el objetivo de las expresiones artísticas griegas?

b) ¿Cuál es la visión que tienen los griegos del cuerpo humano?

c) Para crear esculturas y pinturas ¿en que se basaban los griegos para su creación?

d) ¿En que se fundamentaba la belleza según los griegos?

e) ¿Cuál es la importancia de las columnas en la arquitectura griega?

CIERRE

3.- En una hoja de Block, con un margen de 2 centímetros, dibuja una escultura de un cuerpo humano de la civilización griega, de tu propia selección.

Para realizar esta actividad recuerda los siguientes pasos:

- Selecciona una escultura humana que esta en el PPT, también puedes investigar en internet o en el texto de Historia. Recuerda escribir el nombre de la escultura.
- Observar las proporciones del cuerpo humano antes de dibujar.
- Dibuja las expresiones del humano en toda la hoja del block.
- Solo debes ocupar lápiz grafito para el dibujo.