

**GUÍA DE APRENDIZAJE UNIDAD 1****N° DE GUÍA :9**

RECURSO: TEXTO DE ESTUDIO, PPT

PÁGINAS: 64 y 65

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

CURSO: 7° AÑO BÁSICO

LETRA: A-B-C

OA 4: Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando cuando sea pertinente: Cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes. El significado o el efecto que produce el uso del lenguaje figurado en el poema. El efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta. Elementos en común con otros textos leídos en el año..

**INICIO: Recordemos qué es un poema..****¿Qué es un poema?**

Los poemas son obras del **género lírico**, escritas en verso y que buscan expresar las emociones. Si bien el autor escribe el texto, generalmente es el hablante lírico, la voz dentro del poema, la que los expresa.

Posee **versos**, los que corresponden a cada línea de un poema y **estrofas** conformadas por un conjunto de versos.

**La llama infinita**

María Rosa González

Llama insaciable que arde y arde...  
Lengua de fuego que devora.  
Mi vida entera es una llama roja.

Pequeña llama que **se evade**  
entre los seres y las cosas.

Es un inquieto **fuego fatuo**  
que hace la luz entre las sombras.

Mi vida entera es una llama roja.

Lengua de fuego que se clava  
como una espina larga y roja  
al vientre oscuro de la noche.

Mi vida entera es una llama roja.

Planta de luz cuyo ágil tallo  
como un diamante al cielo **engarza**.

Planta de luz cuyas raíces  
son vivos dedos que desgarran.



[Escriba texto]

Sabiduría de ser libre,  
placer de verme aprisionada.

Satisfacción de ser pequeña.  
Goce de ser **altiva** y brava.

Mi vida entera es una llama.

Para el dolor de mis amigos  
tengo el consuelo de mi llama.

Para alegría de mi amante,  
mi vida entera es una llama.

El que me niegue tendrá siempre  
la mordedura de mi llama.

El vientre negro de la noche  
muestra su **comba** soberana.

Tengo los ojos en las sombras  
y el corazón en la montaña.

Para este goce de vivir  
mi vida entera es una llama.

*En Antología de la poesía cósmica chilena*

2

Recuerda que el hablante lírico está presente en el poema...

#### HABLANTE LÍRICO

Clip slide

Es un ficticio creado por el poeta, a través del cual este expresa sus sentimientos y emociones con respecto a un **objeto lírico**.

#### Ejemplos:

Yo no quiero que a mi niña  
golondrina me la vuelvan.

**Hablante lírico:**  
**Una madre**

El **estado de ánimo** es una actitud o disposición en la vida emocional.

[Escriba texto]

## Desarrollo

- 1) ¿Cuál es el temple de ánimo que predomina en esta estrofa del poema?.



- a) Triste  
b) Intranquila  
c) Sola  
d) Angustiada
- 2) Por último te invito a reescribir las primeras cuatro estrofas del poema “La llama Infinita” cambiando el elemento (llama/fuego) por otro, por ejemplo **AGUA** o **VIENTO**. Y responde la siguiente pregunta:  
¿De qué manera varía el sentido del texto al cambiar el elemento?.

¡¡RECUERDA REVISAR EL PPT!!..

## Cierre

- 1 ¿Qué significa el verso 3: “Ahogado y roto llevo todo el cielo”?
- a) El cielo está por desaparecer por los relámpagos?.  
b) La poeta ha roto un objeto muy valioso?.  
c) La escritora ha perdido su tranquilidad?.
2. ¿Qué significa el verso 2: “Y revistada voy de espuma y hielo”?
- a) La escritora se siente sola y llena de frialdad.  
b) La escritora juega con agua fría.  
c) La escritora se viste de agua y frío.



UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICO 2020 – APRENDIENDO EN LÍNEA MINERAL

CORREO INSTITUCIONAL DOCENTE: [rosa.herrera@colegio-mineraelteniente.cl](mailto:rosa.herrera@colegio-mineraelteniente.cl)

[Escriba texto]