



Equipo PIE

GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 2 N° DE GUÍA: 17

ASIGNATURA: Lenguaje y literatura

NOMBRE ESTUDIANTE:

CURSO: 7 LETRA: A – B - C FECHA: _____

O.A: Planificar la escritura de un poema.

Género Lírico

Elementos de forma :

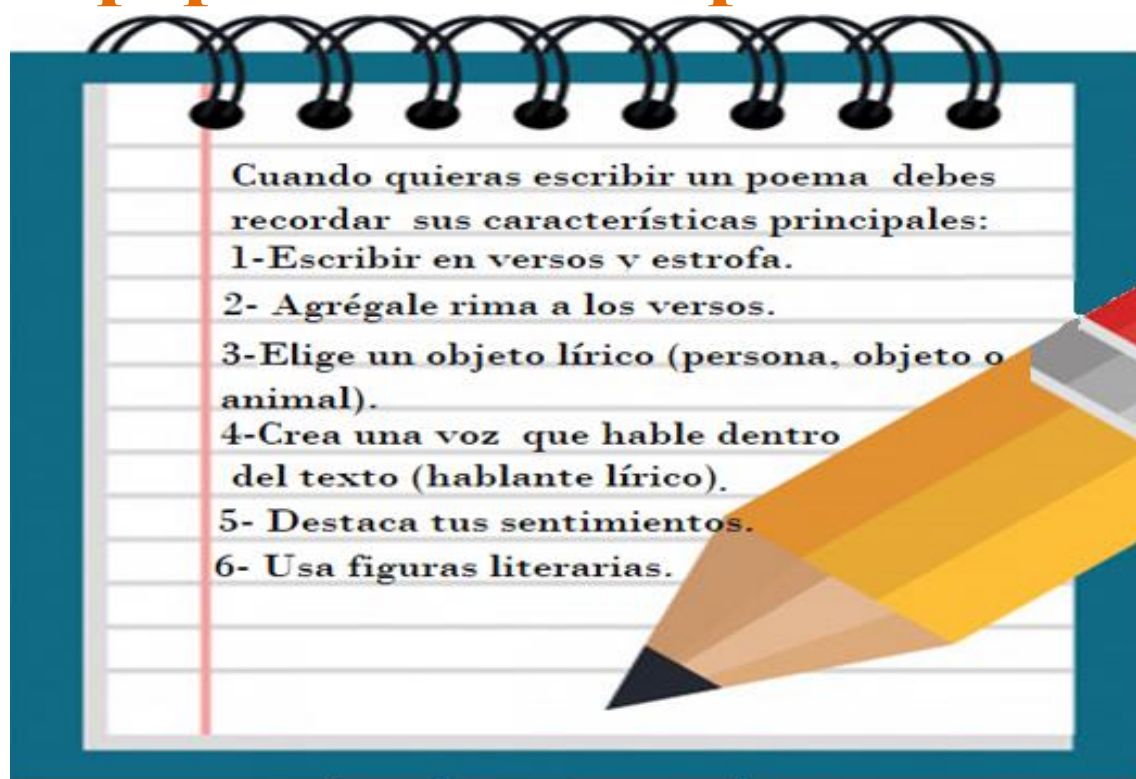
Elementos de fondo

Elementos	Definición
1. Hablante lírico	Es la "voz" que se encarga de expresar los sentimientos, emociones e ideas dentro del poema. Representa al poeta y es una creación ficticia.
2. Temple de ánimo	Es el estado de ánimo en el que se encuentra el hablante lírico. (tristeza, felicidad, angustia, etc.)
3. Motivo lírico	Es el tema de que trata el poema. (el amor, la muerte, etc.)
4. Objeto lírico	Es la representación que provoca los sentimientos en el poeta, su inspiración. (flor, mujer, la separación, la distancia, etc.)
5. Figuras literarias	Recursos que utiliza el poeta para dar más belleza y una mejor expresión a sus palabras. (metáfora, comparación, hipérbole, etc.)

Elementos	Definición
1. Verso	Es la unidad métrica mínima. En general corresponde a una línea de escritura en un poema.
2. Estrofa	Es un conjunto de versos con una distribución fija de sílabas.
3. Rima	Es la igualdad o repetición de una secuencia de fonemas o sonidos al final del verso, a partir de la última vocal acentuada. Existe de tres tipos: asonante, consonante y blanca.



Tips para escribir un poema



Cuando quieras escribir un poema debes recordar sus características principales:


- 1- Escribir en versos y estrofa.
- 2- Agrégale rima a los versos.
- 3- Elige un objeto lírico (persona, objeto o animal).
- 4- Crea una voz que hable dentro del texto (hablante lírico).
- 5- Destaca tus sentimientos.
- 6- Usa figuras literarias.



- **Te invito a planificar tu propio poema, completando el siguiente organizador de ideas, puedes apoyarte con los tips vistos anteriormente.**

Mi poema

Título:



Hablante lírico:

Temple de ánimo:

Motivo lírico :

Objeto lírico:

Nº versos:

Nº estrofas:



Tipo de rima :



Dibuje:

