**MATERIAL DE APOYO GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 2 N° DE GUÍA: 14**

ASIGNATURA: **Música**

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CURSO: **7 año Básico** LETRA: **A-B-C** FECHA:

O.A: Interpretar a una o más voces repertorio diverso, incorporando como apoyo el uso de medios de registro y transmisión.

**El viejo comunista**

*Manuel García*

Un viejo que fuera comunista
Se sienta a fumar la tarde entera
Mientras buena lluvia cae afuera
Con voz desnuda el viejo piensa

Porque coinciden en su ventana
Palomas grises con la pena que fumara
Palomas grises con la pena que fumara

Tornan sus ojos a un día lejos
Cuando a un libro, un beso, una muchacha, un pensamiento
Cuando a un libro, un beso, una muchacha, un pensamiento

Cree que ya nada lo sorprende
Que se curó de espanto, desgastó el llanto
Se curó de espanto, desgastó el llanto

Recordó canciones que cantaba
Y conversaciones con amigos hasta el alba
Y conversaciones con amigos hasta el alba

Recordó la esquina de su casa
Cuando dijo adiós y vio a su madre que lloraba
Cuando dijo adiós y vio a su madre que lloraba

Y ahora en sus ojos también llueve

Pues le sorprende que aún le duelen
Los años, la vida, su amor
Los años, la vida, su amor

Oh-oh-oh-oh, aún le duelen
Oh-oh-oh-oh, aún le duelen
Oh-oh, aún le duelen
Oh-oh, aún le duelen
Oh-oh-oh-oh

**Información adicional del tema y los autores.**

**“El Viejo Comunista” es una de las canciones que forma parte del primer disco solista de Manuel García**. Escrita en el año 1996, **la canción fue grabada y publicada en 2005** en el disco “Pánico”, convirtiéndose en una de las canciones más populares y querida por sus seguidores.

Hoy, este sencillo es el segundo de su disco “Caminante”, luego de la publicación el pasado mes de febrero del tema “La Danza de las Libélulas” junto Mon Laferte.

Es una canción, que según palabras del García **“presenta una fotografía social de una época** en la que los pilares del pensamiento de izquierda entraron en crisis luego de la caída del Muro de Berlín en 1989. Pero finalmente, cuando se lucha por lo que uno cree, siempre van a triunfar los años, la experiencia, la vida. Y, por supuesto, el amor. De eso habla ‘El Viejo Comunista’.

Según ha explicado el artista, una de las inspiraciones de la canción fue “**Reino de todavía”, publicada por Silvio Rodríguez en su disco “Domínguez”** también en el año 1996. Es por ello que “la nueva versión con Silvio Rodríguez cierra de cierto modo un ciclo”, dice ante este estreno.

**“Silvio Rodríguez representa un pilar fundamental de la música latinoamericana y universal.** Una fusión de poesía, música e historia llevados al máximo nivel estético que un artista puede conseguir”, afirma el ariqueño.

El sencillo forma parte del disco “Caminante”, un álbum homenaje a los 50 años del cantautor y su destacada trayectoria.

Un disco, que como su propio nombre indica, se está gestando en el caminar del cantautor por diferentes partes del mundo, donde ha estado presentándose y compartiendo con diferentes artistas.

Además de Silvio Rodríguez y Con Laferte, suma diferentes colaboraciones internacionales y nacionales de algunos de los temas más destacados de la discografía de Manuel, así como algunos temas inéditos.

El estreno se produce el **Día Internacional de Los Trabajadores, meses después del inicio del estallido social en Chile**, donde miles de ciudadanos y ciudadanas reivindicaron en las calles cambios sociales para Chile que el cantautor apoya desde el inicio.

**Con este lanzamiento adelanto Manuel García ha querido ofrecer un presente a todos los trabajadores que hoy viven con preocupación esta crisis.**

Desde las 00:00 de este 1 de mayo, la nueva versión del “El Viejo Comunista” junto a Silvio Rodríguez podrá escucharse en diversas plataformas digitales