



GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD N° 1 SEMANA N° 12

RECURSO:

ASIGNATURA: Artes Visuales

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

CURSO: 8° año A B C FECHA: _____



OA-1-4-5 **Objetivos de la Clase:** Describir y apreciar las características de materialidades, medios expresivos y lenguaje visual de la pintura de Fernando Botero

Fernando Botero 1932 , pintor , escultor Colombianode destacada trayectoria

...Su estilo figurativo hasta tiene nombre oficial: el **«boterismo»**. Tanto en **pintura** como en **escultura**, realiza figuras más robustas y gruesas de lo habitual, es decir, **gordos**.

Botero es hoy uno de los artistas más cotizados de la actualidad y sin duda el pintor colombiano de mayor resonancia internacional.

Te quiero invitar en esta clase a que describas y aprecies el arte de Fernando Botero, mediante presentaciones e imágenes que acompañarán esta guía . Para esto nos vamos a detener en una de sus obras “ La Calle”

Actividades:

- 1) A) Observa el video con alguna de las tantas obras de BOTERO , junto a tu familia <https://www.youtube.com/watch?v=izXPwyuOqBM&t=94s>
- 2) Visualiza el Power Point de Fernando Botero que va adjunto (
- 3) Comenta con tu familia , las imágenes del video y del P.P.T. desde el punto de vista de su función y de cómo han sido elaboradas (ejemplo: acuarelas, lápiz grafito, tinta china, grabado, fotografía, entre otros).
- 4) C) Describe una de sus obras su obra considerando criterios como:
 - a) Materialidad,
 - b) Propósito,
 - c) Uso de elementos de lenguaje visual
 - d) Contexto.(Visto en clase N° 10)
- 5) Desarrolla el Ticket de salida de la clase

“LA CALLE” , OBRA DE FERNANDO BOTERO

