



**GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 1 N° DE GUÍA: 6**

ASIGNATURA: Lengua y literatura

NOMBRE ESTUDIANTE:

CURSO: 8° básico      LETRA:                      FECHA: \_\_\_\_\_

O.A: Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.

**Instrucción:** Lee la epopeya de: “El canto de Roldán” y responde a la comprensión lectora. Une los terminos pareados.

**EL CANTAR DE ROLDÁN**

**capítulo 3**

Roldán accede y solo pide veinte mil soldados para este encuentro. Cuando ya iban de camino a Zaragoza pasaron por Roncesvalles, y la pelea se lleva a cabo tal y como lo planeo el rey Marsin y Ganelón. En el enfrentamiento Roldán se da cuenta que su ejército es muy pequeño ante el de Zaragoza, pero aun así decide continuar con la batalla y no tocar el olifante, que sería una señal de ayuda. La batalla en su momento iba siendo ganada por Roldán, pero deja a un enemigo vivo el cual regresa donde su Rey y le explica que el ejército del Rey Carlomagno se ha quedado con menos de la mitad de su ejército y que si lo ataca ahora puede ganar, pero el Rey se dio cuenta de que el ejército de Roldán no era fácil de vencer, así que decide implementar una estrategia para ganar y decide mandar primero una parte de su ejército nuevo y al final cuando ya estuviera agotado el de Roldán mandaría a la segunda parte y así acabaría con él.

Cuando Roldán se dio cuenta de que estaba perdiendo la batalla, decidió tocar el olifante por ayuda. El Rey Carlomagno ordena que otro ejército vaya a socorrer a Roldán, pero Ganelón se interpone y le dice que Roldán es lo suficientemente valiente y fuerte y que no cree que sea él quién está pidiendo ayuda, el Rey lo escucha y desiste de ir en su ayuda, vuelve a escuchar el olifante y vuelve a caer en la mentira de Ganelón, pero a la tercera vez que se escucha el olifante, el Rey Carlomagno se da cuenta de que Ganelón los ha traicionado. El rey Carlomagno va a la batalla para ayudar a Roldán, pero ya es demasiado tarde, Roldán ya habían sido asesinado por el ejército de Zaragoza. El rey Carlomagno se enfureció mucho, por encontrar el cuerpo sin vida de Roldán y manda a aprensar a Ganelón y le da sentencia de muerte, por la traición cometida. Ganelón es asesinado, y así cobran venganza por la muerte de Roldán. El Rey Carlomagno vuelve a Zaragoza y mata al Rey Marsin, tal y como había jurado



hacerlo si no cumplía con su promesa y al final terminaría tomando a Zaragoza como suya.

## *Desarrollo de capítulo 3*

### *Términos pareados*

- |  |  |
|--|--|
| a) El olifante lo tocó.                      | ___ Para pedir ayuda.                      |
| a) Y finalmente.                             | ___ Ganelón los traicionó.                 |
| b) El rey Carlomagno se da cuenta.           | ___ Se tomaría Zaragoza.                   |
| c) En el enfrentamiento Roldán se da cuenta. | ___ Veinte mil soldados para el encuentro. |
| d) Roldán está ganando la batalla.           | ___ Deja a un enemigo vivo.                |
| e) Roldán accede y sólo pide.                | ___ El ejército era muy pequeño.           |
| f) Por segunda vez.                          |  |