

GUIA DE APRENDIZAJE UNIDAD 1 N° DE GUÍA: 9

ASIGNATURA: Lenguaje.

NOMBRE ESTUDIANTE:

CURSO: 8° básico LETRA: A - B FECHA: _____

O.A: Desarrollo de la comprensión lectora en diversos textos de obras literarias de epopeya. Donde se espera que los alumnos reflexionen e indaguen en los textos literarios; (Unidad 1, O.A 2-8).

INSTRUCCIÓN: Lee el siguiente texto y posteriormente procede a responder las preguntas que allí se presentan.

La épica medieval

El destierro

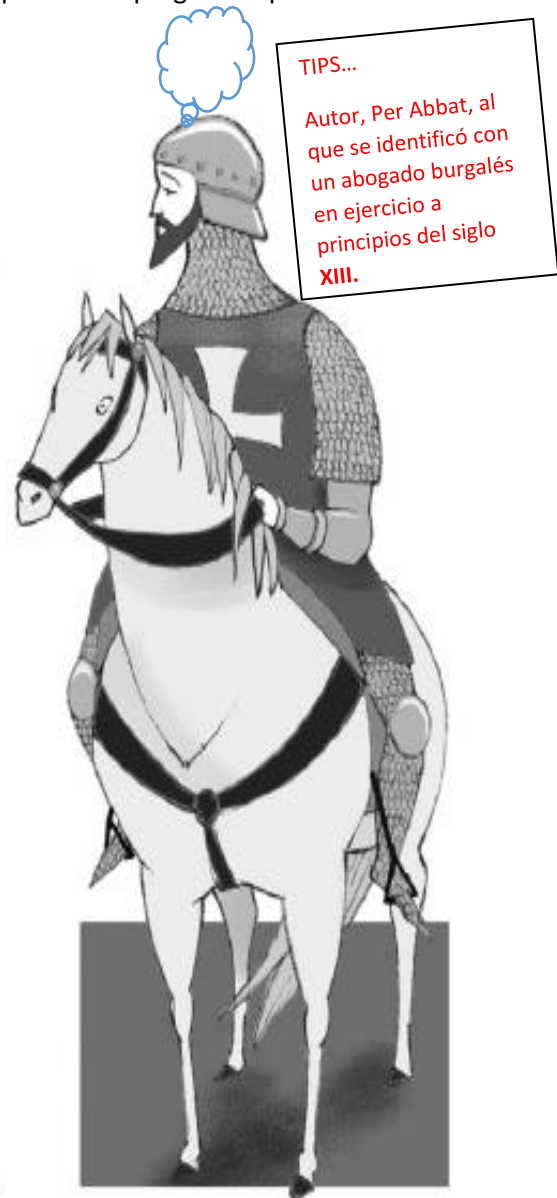
Con lágrimas en los ojos, muy fuertemente llorando
la cabeza atrás volvía y quedábase mirándolos.
Y vio las puertas abiertas, y cerrojos quebrantados,
y vacías las alcándaras¹ sin las pieles, sin los mantos,
sin sus pájaros halcones, sin los azores mudados.
Suspiró entonces el Cid, que eran grandes sus cuidados.
Habló allí como solía, tan bien y tan mesurado:
—Gracias a ti, Señor Padre, Tú que estás en lo más alto,
los que así mi vida han vuelto, mis enemigos son, malos.

Allí aguijan los caballos, allí los sueltan de riendas.
En saliendo de Vivar voló la corneja a diestra,
y en cuando en Burgos entraron les voló a la mano izquierda.
Se encogió de hombros el Cid, y meneó la cabeza:
—¡Albricias, Fáñez, albricias!, pues nos echan de la tierra,
[con gran honra por Castilla entraremos a la vuelta].

Nuestro Cid Rodrigo Díaz en Burgos con su gente entró.
Es la compañía que lleva, de sesenta, con pendón.
Por ver al Cid y a los suyos, todo el mundo se asomó.
Toda la gente de Burgos a las ventanas salió,
con lágrimas en los ojos, tan fuerte era su dolor.
Todos diciendo lo mismo, en su boca una razón
—¡Dios, qué buen vasallo el Cid! ¡Así hubiese buen señor!

Poema de Mio Cid, Castalia

¹alcándaras: perchas en las que se posan los halcones.



Desarrollo de la actividad

Este fragmento recoge el momento en que Cid sale desterrado.

Responde:

1. ¿Cómo se siente Rodrigo Cid en el momento del destierro?

2. ¿Cuáles son las primera palabras que menciona?

3. ¿En qué verso se observa la popularidad d Cid en Burgos?, escribe el n° y destácalo en el poema.

4. Realiza la siguiente averiguación y luego responde:

El *Poema o Cantar de Mio Cid* fue compuesto por _____ a finales del siglo _____

5. ¿Qué sentía la gente de Burgos?
